

## Museo di Calci e Orto botanico al top dei contributi regionali

Premiato il lavoro svolto nel 2019 dal Sistema Museale di Ateneo; buon risultato anche per il Museo della Grafica al dodicesimo posto

PISA

**Certosa** e Orto Botanico in vetta alla graduatoria dei contributi regionali. Il Sistema Museale di Ateneo sbanca nella graduatoria di merito con cui la Regione Toscana ha appena assegnato i contributi a 88 musei ed eco-musei di rilevanza regionale. Il Museo di Storia Naturale di Calci (con 85,972 punti) e l'Orto e Museo Botanico (con 85,849 punti) di Pisa hanno conquistato la vetta della classifica regionale, primo e secondo posto. Il Museo della Grafica (con 75,933 punti) ha raggiunto il dodicesimo posto. «Il Sistema Museale di Ateneo è una risorsa importante, culturale e turistica, che stiamo cercando di far crescere sempre di più perché possa beneficiarne tutto il territorio ommenta il rettore Paolo Manrella - l'ottimo posizionamento di tre dei nostri musei nella graduatoria per l'accesso ai contributi alla cultura per il 2020 è riconoscimento degli sforzi fatti in questi anni, per i quali ringrazio chi, di fatto, ne è stato protagonista: dalla professoressa Chiara Bodei ai direttori, la professoressa Elena Bonaccorsi, il professor Lorenzo Peruzzi e il professor Alessandro Tosi e, naturalmente, al personale di ciascun museo».

**La valutazione** prende in es-

me parametri come le dotazioni fisse dei musei, i servizi di accoglienza, le ore di apertura al pubblico, il numero di visitatori, le attività educative, gli eventi rivolti al pubblico e le attività di studio e ricerca. Il Museo di Calci, nel 2019, ha ricevuto un totale di oltre 67mila visitatori ed è aperto tutti i giorni dell'anno con orario continuato, ad eccezione del 25 dicembre. L'Orto e Museo Botanico è stato visitato da 53.599 visitatori complessivi ed è stato aperto per un totale di 3.701 ore. Tra gli accessi, 3.338 sono relativi a visite guidate riservate alle scuole, mentre 1.837 hanno partecipato a visite al di fuori dell'ambito scolastico (come, i campi al museo, i laboratori per famiglie del weekend e le attività per pubblici con necessità speciali). Sono state 318 le classi delle scuole di ogni ordine e grado partecipanti a 90 tipi di attività educative e visite guidate offerte. Il Museo della Grafica ha registrato 16.620 visitatori ed è stato aperto per un totale di 3.957 ore, tra 3.689 persone hanno svolto attività educative e visite guidate riservate alle scuole, 1.560 hanno partecipato a visite al di fuori dell'ambito scolastico. Sono state 340 le classi delle scuole di ogni ordine e grado partecipanti a 56 tipi di attività educative e visite guidate offerte.



La splendida Certosa di Calci, sede del Museo di Storia Naturale: nel 2019 visitata da oltre 67mila persone

